



## **Un nouveau lieu !**

Voilà !

Les portes du Café Théâtre Scène sur mer viennent de définitivement se fermer après 25 années d'enchantement. Mais ne vous inquiétez pas, nous nous installons tout à côté.

Dès septembre 2012, venez nous retrouver dans notre nouveau lieu, Place Amiral Barnaud, au rez-de-chaussée de l'ancien Tribunal d'Instance, refait à neuf et dont les clefs nous ont été confiées par la Ville d'Antibes.

En bref dès la rentrée un nouveau lieu tout neuf, plus grand, accessible à tous. Plus de rendez vous, de nouveaux projets qui vont tranquillement voir le jour !

Les déménagements sont les mouvances de l'existence. Ça bouleverse, ça empêche l'habitude... un lieu se ferme, une nouvelle histoire commence !

Fabienne Candéla  
Directrice artistique

Lieu incontournable d'Antibes et sa région, le café théâtre Scène sur mer a été le rendez vous régulier des amoureux de l'humour, de l'absurde, de l'irrévérencieux, de la dérision et du rire bien entendu. Le Théâtre de la Marguerite continuera à faire pareil... mais autrement.

Le Théâtre du Tribunal est donc prêt à accueillir public et artistes dès septembre (avec un prologue en août en compagnie de Manuel Pratt). La Ville d'Antibes, fidèle à ses engagements, nous a laissé toute liberté pour l'aménagement du lieu, tout en assurant son financement. Tous les lundis le Conservatoire d'Art Dramatique y donnera des cours et nous travaillerons tout au long de l'année en étroite collaboration sur des projets ponctuels.

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**Spectacles du mercredi au samedi à 20h30**  
**Le dimanche à 18h30**  
**(Ouverture des portes une demi heure avant le spectacle)**

### Tarifs

- Tarif plein : 15€ - réduit : 13€ \* - plus que réduit : 11€\*\*
- Etudiants, Carte LOL, enfants (- de 12 ans), minimas sociaux : 10€
- 25 au 28 septembre (spectacles dans le cadre du Bœuf Théâtre) 16€ - Réduit : 13€\* - plus que réduit : 11€\*\*
- Réveillon du 31 décembre : spectacle plus champagne : 30€ (réservation obligatoire)

\* séniors, comités d'entreprise, associations antiboises, intermittents, FNCTA, groupe (10 personnes minimum), handicapés, pôle emploi, adhérents Théâtre de la Marguerite et compagnies théâtrales, conservatoire d'Antibes, abonnés médiathèques CASA

\*\* CE en pré vente (contactez Lisa au 04 93 34 11 21)

- Accueil personnes à mobilité réduite (annoncez-vous à la réservation pour un meilleur accueil)

**Renseignements réservations**  
**04 93 34 11 21**  
**contact@theatredelamarguerite.fr**  
**www.theatre-tribunal.fr**

## PROGRAMME de Septembre à Décembre 2012

- Samedi 15 septembre **18h Inauguration du Théâtre** avec la Cie Cirque en Kit et le Conservatoire d'Antibes
- Samedi 15 au samedi 21 septembre - **Collection Azimuth** – Bernard Azimuth
- Mercredi 26 et jeudi 27 septembre - **Bout à Bout** – N. Houssin et C. Lauer
- Vendredi 28 et samedi 29 septembre - **Les Confusions d'Odelette Triolet** – N. Houssin
- Mercredi 10 au samedi 13 octobre - **Collection Chraz** - Chraz
- Mercredi 17 au samedi 27 octobre - **25<sup>ème</sup> année de triomphe** – Laurent Violet
- Mercredi 31 octobre au samedi 10 novembre - **Collection Luc Antoni** – Luc Antoni
- Dimanche 4 novembre - **Les Mille et Une Vies** - Cie En Décalage
- Mercredi 14 au samedi 17 novembre – **Délirium très mots** - Vincent Roca
- Mercredi 21 novembre au samedi 1<sup>er</sup> décembre - **Ding! Ding! Dingue!** K. Lyachenko
- Dimanche 2 décembre - **Les Mille et Une Vies** - Cie En Décalage
- Mercredi 5 au samedi 15 décembre - **Marche ou rêve** – A. Jean
- Mercredi 19 au samedi 29 décembre – **Le Best Œuf** – M. Gélas
- Réveillon du 31 décembre **Le Best Œuf** – M. Gélas - 2 séances

## LES SPECTACLES

### Collection Bernard Azimuth

**15 septembre à 20h30**

#### **Déséquilibre**

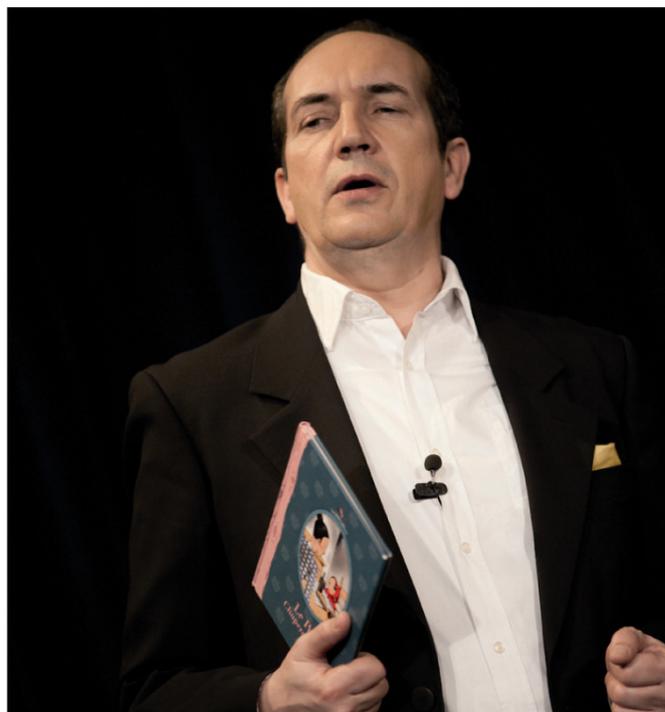
Quelqu'un lui a dit : "Bernard, équilibre-toi, détends toi." Qu'à cela ne tienne. Le voilà en route vers la sérénité. AZIMUTH en route vers la sérénité ? On ne demande pas à une girafe de miauler, et encore moins à AZIMUTH de nager dans l'harmonie.

**19 au 22 septembre à 20h30**

#### **A table !**

Au travers de personnages excessifs, intolérants, impatientes, bornés et stupides, naïfs et parfois involontairement cruels, Bernard AZIMUTH nous entraîne dans son monde bien à lui où rien n'est simple !

Mise en scène : Patrick Dray



- 25 et 26 septembre à 20h30

### **Bout à Bout**

**Nicolas Houssin et Cedric Lauer**

C'est une bulle suspendue, où l'on respire, transpire, murmure, chuchote, complot des bouts de vie, de mi, d'amis. Accompagné d'un lanceur de notes, d'un lanceur de mots, le printemps nous ouvre ses portes, pour y rêver sur le gazon.



- 27 et 28 septembre à 20h30

### **Les Confusions d'Odelette Triolet** **Nicolas Houssin**

*Solo clownesque*

D'humeur grincheuse et l'âme paisible, Odelette se laisse guider par ses souvenirs fantasques et fragiles. Entre joie et souffrance, entre rêve et réalité, Odelette navigue sur un frêle radeau. Elle a l'appétit d'un Don Juan et brule de curiosité.



## Collection Chraz

- 10 et 11 octobre à 20h30

### **Wladislaw Polski World Tour 2018**

Plouc Politique Fiction

Wladislaw Polski, 96 ans, dit « Gaspard », raconte sa vie et le monde en 2018 sur Radio Combrailles 0.5 FM. C'est le dernier plouc d'Auvergne. Il a été fabriqué en Pologne ... par des étrangers, et garde les pieds dans la bouse et la tête dans les Etoiles.

Un pur moment hilarant de philosophie rurale.

Mise en scène de VINCENT DUBOIS alias La Maria Bodin

- 12 et 13 octobre à 20h30

### **World Tour 2036**

Le Fond Populaire

Conte futuriste underground

Antoine Polski digne fils de Wadislav, fait la tournée des mines de charbon creusées sur la planète dans les années 2020, faute de pétrole, car en 2036 tous les gens vivent en sous-sol !!!



- 18 au 27 octobre à 20h30

**25<sup>ème</sup> année de triomphe**  
**Laurent Violet**

Du "Comique qui Tue" à la " Tuerie de l'Année", du Café de la Gare au Théâtre Dejazet en passant par France Inter : 25 ans de carrière ! Laurent Violet nous revient avec son nouveau spectacle " 25ème Année de Triomphe ", pimenté de sketches incontournables. Fidèle à lui-même il donne à tous les amateurs d'humour noir, féroce, cynique, provocateur et tendre, l'occasion de découvrir ou retrouver son talent.



## Collection Luc Antoni

- 31 octobre au 3 novembre

### Travail rapide et soigné

Pourquoi rester soi-même quand on se fout de savoir qui vous êtes ?

Lors d'un dîner en tête-à-tête, un homme s'invente des vies pour échapper aux lieux communs de la conversation. Et la fête commence : victime de sa luxuriante imagination, l'homme bondit de situations en personnages, sans aucun motif valable. C'est totalement gratuit. Et jamais la gratuité n'a été aussi payante que drôle !

Le montage est rapide et léger. Le démontage est lent et lourd...



- 7 au 10 novembre

### La Mort de Don Juan

Don Juan est mort. C'est l'heure du bilan. Il se raconte sans se justifier, le mythe reste intact. Son errance sur les scènes de théâtre est symbole de sa damnation. Il se souvient de tout et ne regrette rien. Don Juan refusera éternellement le repentir.

Texte et mise en scène Damiane Goudet



- **Dimanche 4 novembre à 18h30**

**Les Mille et Une Vies – cabaret improvisation  
Cie En Décalage**

Une troupe de quatre génies, sortis de leur lampe, vous propose d'explorer vos vœux les plus fous ! Avant le spectacle vous déposerez dans la "boite à désirs", un petit billet contenant votre vœu. Sur scène à chaque ouverture de la boîte, un souhait se transformera en une improvisation, (grâce au pouvoir de nos bons génies). Un voyage inédit en terre des possibles où l'imagination et la magie de l'instant sont rois !



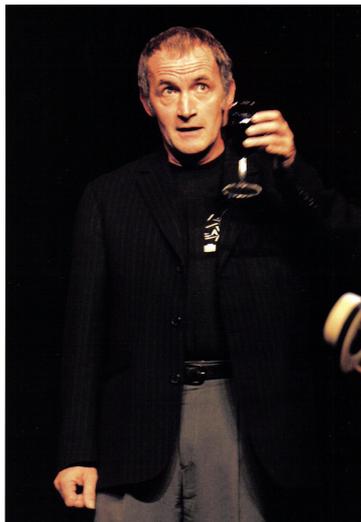
- **14 au 17 novembre à 20h30**

**Délirium très mots  
Vincent Roca**

Gravement atteint de délirium très mots Vincent Roca suit une thérapie libératrice en public, à savoir une heure et quart, environ, d'un jet continu de tournures alambiquées, phrases emberlificotées et langage désarticulé.

Avalanche de mots, éboulis de sens...

Vincent Roca, vêtu de sa tenue de « tourneur - phraseur », virevolte d'un sujet à l'autre, de l'enfance à la Bourse, des amours chaotiques d'une soprano et d'un baryton à la vieillesse, du bonheur approximatif aux kilos discriminatifs, il s'offre même le luxe d'un étonnant numéro de lanceur de couteaux et puisqu'il faut bien se désaltérer, se livre à un vibrant hommage aux grand vins de l'hexagone en vers de six pieds, hexamètres de chai...



- 21 novembre au 1<sup>e</sup> décembre

## **DING! DING ! DINGUE !**

### **Karine Lyachenko**

Mélange de glamour et d'humour ! Karine Lyachenko invente le « Glamour » ! Depuis que le bonheur lui est tombé sur la tête, Karine a un pète au casque ! Pour son deuxième spectacle, Karine, la folle dont on raffole est « Happy-cultrice » ! Elle cultive le bonheur et sa lune de miel avec le public continue de plus belle ! Maintenant qu'elle a deux enfants et un mari, elle mène une double vie ! Elle fait deux journées en une ! Elle a tout pour être heureuse ! Presque tout ! Il lui reste à trouver le sommeil, de l'argent, la paix mondiale et à refaire la déco de la planète !

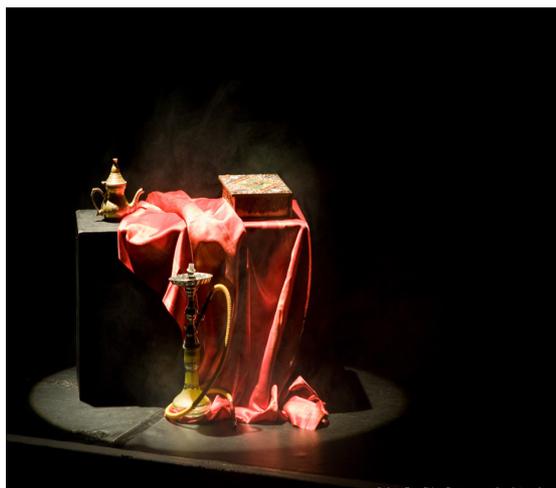


- Dimanche 2 décembre

## **Les Mille et Une Vies – cabaret impro**

### **Cie En Décalage**

Une troupe de quatre génies, sortis de leur lampe, vous propose d'explorer vos vœux les plus fous ! Avant le spectacle vous déposerez dans la "boite à désirs", un petit billet contenant votre vœu. Sur scène à chaque ouverture de la boîte, un souhait se transformera en une improvisation, (grâce au pouvoir de nos bons génies). Un voyage inédit en terre des possibles où l'imagination et la magie de l'instant sont rois !



- **5 au 15 décembre**

### **Marche ou rêve**

#### **Alexandre Jean**

Variation décapante et clownesque sur l'humanité et ses dérives. Victor, soldat maladroit, est fait prisonnier. Son exécution est imminente. Sa dernière volonté : enfiler le nez rouge que lui a offert son fils. Il va inventer malgré lui la première armée d'humour.

*« Le spectacle est loufoque, touchant, prenant, profond et magistralement conduit par le chef d'orchestre Alexandre Jean ».La Provence*



- **19 au 29 décembre**

### **Le Best Œuf**

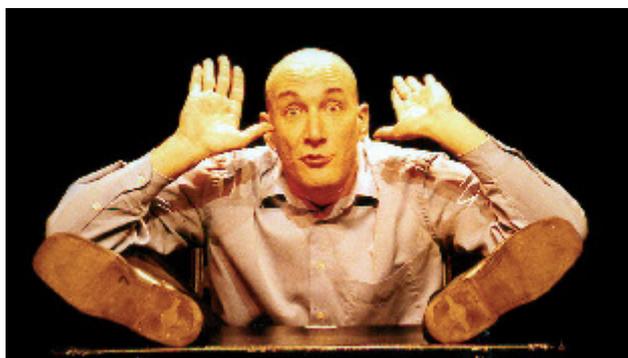
#### **Marc Gélas**

Quoi de mieux qu'un bon fou rire avant la fin du monde ? Rien. Ni après d'ailleurs. C'est pourquoi Marc Gelas vous propose son Best Œuf. Autrement dit le meilleur de lui-même. Un Best Œuf, en hommage à Christophe Colomb et à tous les chauves de France. Du châtelain au général Hatouf en passant par Samantha ou le ministre de l'omelette, nous passerons à la moulinette de la dérision ces personnages incurables, aux connexions mentales indéchiffrées, aux démences réjouissantes au fil d'un spectacle aux allures de cérémonie secrète, qui s'adresse à tout le monde en particulier plutôt qu'à chacun en général...

- **Réveillon du 31 décembre**

### **2 séances**

20h et 22h30 spectacle et coupe de champagne 30 euros (uniquement sur réservation)





[www.theatre-tribunal.fr](http://www.theatre-tribunal.fr)

04 93 34 11 21